
PPGLLCJ - 2025

Programa de Pós-graduação Língua Literatura e Cultura Japonesa



EQUIPE PPGLLCJ – Gestão 2025

Lica Hashimoto – Coordenação

Junko Ota – Vice-coordenação

Representante Discente

Andreza Sabrina da Silva (titular)

Marianna Thomaz Fóffano de Brito (suplente)

DEPARTAMENTO DE LETRAS ORIENTAIS

Yuna Ribeiro – Secretária da Pós-graduação

Contato: dlopos@usp.br

Isabela Kashima – Monitora

Contato: ppgllcj.sucupira@gmail.com

Orientadores

Alexandre Ratsuo Uehara



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção
e decodificação**

Tema: Japão, Relações Brasil-Japão; Política externa do Japão; Estudos japoneses.

Orientadores

Eliza Atsuko Tashiro

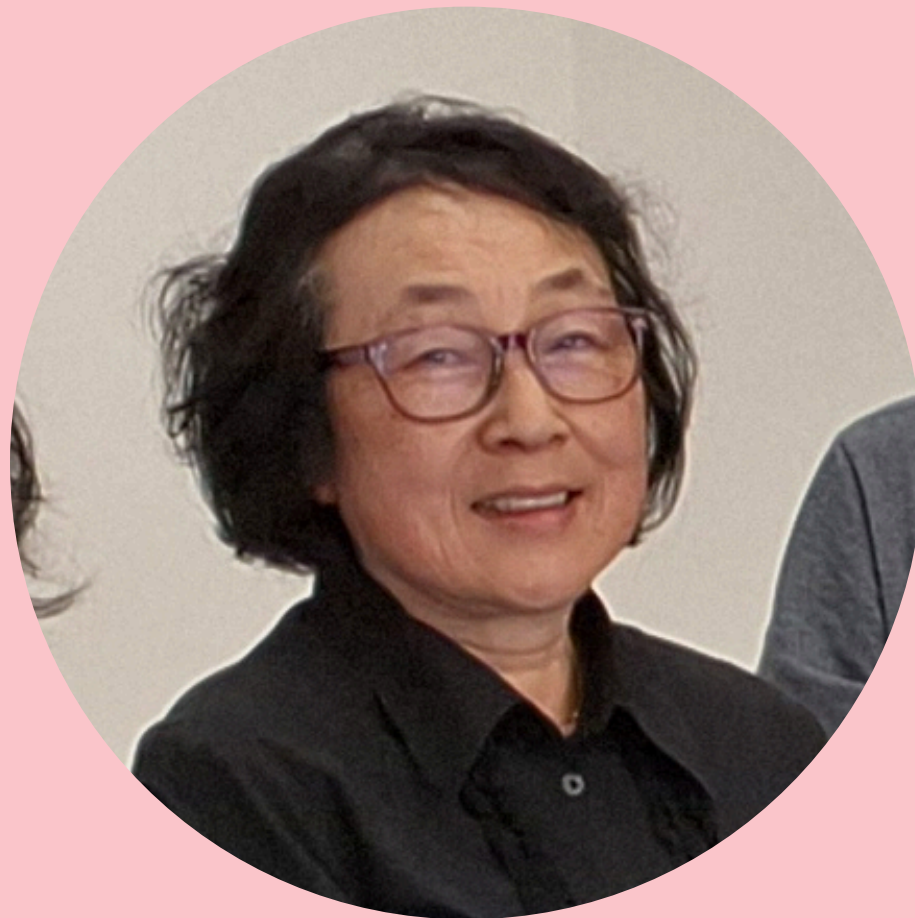
Linhas de pesquisa

- Teoria e análise linguística em suas dimensões diacrônica e sincrônica
- Culturas em contato: Inserção e decodificação



Tema: Historiografia da Linguística Japonesa (Japão/Brasil); História da Língua Japonesa; Linguística da Língua Japonesa; Contato Cultural (Lgtco): Portugal-Japão, Brasil-Japão.

Orientadores
Junko Ota



Linha de pesquisa
**Teoria e análise linguística em suas
dimensões diacrônica e sincrônica**

Tema: Morfossintaxe; Semântica.

Orientadores

Leiko Matsubara Morales



Linhas de pesquisa

- Teoria e análise linguística em suas dimensões diacrônica e sincrônica
- Culturas em contato: Inserção e decodificação

Tema: Linguística Aplicada; Linguística Japonesa; Ensino de Língua Japonesa; Língua Japonesa como Língua de Herança.

Orientadores

Lilian Mitsuko Yamamoto



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção e
decodificação**

Tema: Direitos humanos; Migrações e direito; Literatura.

Orientadores

Márcia Hitomi Namekata



Linha de pesquisa

**Texto Literário: Tradução e
estudos críticos**

Tema: Mukashi banashi (contos antigos japoneses); Folclore; Literatura japonesa clássica e moderna; Teatro japonês.

Orientadores

Mariana Cruz Tsukamoto



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção e
decodificação**

Tema: Cultura Japonesa; Artes marciais.

Orientadores

Michiko Okano Ishiki



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção e
decodificação**

Tema: Artes; Comunicação visual; Semiótica; Comunicação; Arquitetura e Urbanismo.

Orientadores

Monica Setuyo Okamoto



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção e
decodificação**

Tema: Imigração japonesa no Brasil; Diáspora; Identidade; Preconceito racial e Imprensa nipo-brasileira.

Orientadores

Neide Hissae Nagae



Linhas de pesquisa

**Texto Literário: Tradução e Estudos
Críticos**

Tema: Pensamento Japonês; Literatura Japonesa; Tradução.

Orientadores

Rodrygo Yoshiyuki Tanaka

Linhas de pesquisa

- Teoria e análise linguística em suas dimensões diacrônica e sincrônica
- Culturas em contato: Inserção e decodificação



Tema: Didática, Língua Japonesa, Historiografia da Linguística, Historiografia Linguística e Japonês/le.

Orientadores

Lica Hashimoto



Linha de pesquisa
**Texto Literário: Tradução e Estudos
Críticos**

Tema: Literatura Japonesa; Tradução; Representação dos japoneses na Literatura Brasileira.

Orientadores

Silvio Yoshiro Mizuguchi Miyazaki



Linha de pesquisa

**Culturas em contato: Inserção e
decodificação**

Tema: Economia e Política Comercial do Japão; Relações econômicas entre o Brasil e o Japão;
Empresas Multinacionais Japonesas.

Orientadores

Wataru Kikuchi



Linhas de pesquisa

- Teoria e análise linguística em suas dimensões diacrônica e sincrônica
- Culturas em contato: Inserção e decodificação

Tema: Teoria e Análise Linguística; Sociolinguística e Dialectologia; Cultura e sociedade japonesa
Comunidade japonesa no Brasil.