PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LÍNGUA, LITERATURA E CULTURA JAPONESA

EDITAL DE RETIFICAÇÃO - Ingresso 2º SEMESTRE 2024

PREÂMBULO
A Coordenadoria do Programa de Pós-Graduação em Língua, Literatura e Cultura Japonesa, no uso de suas atribuições legais, torna público e estabelece a retificação do Edital de Inscrição - Ingresso - 2º SEMESTRE 2024, nos itens a seguir descritos, mantendo inalterados os demais itens do edital.

Item: **ETAPA 3**: **DAS VAGAS** (e das Linhas de Pesquisa e temas de interesse dos docentes do Programa, como também da língua estrangeira exigida na prova de proficiência)

Onde se lê:
Profa. Dra. **LILIAN YAMAMOTO** lilian.yamamoto@usp.br
Linha de pesquisa: *Culturas em Contato: Inserção e Decodificação*
Língua estrangeira: **Inglês** ou **Japonês**

Leia-se:
Profa. Dra. **LILIAN YAMAMOTO** lilian.yamamoto@usp.br
Linha de pesquisa: *Culturas em Contato: Inserção e Decodificação*
Língua estrangeira: **Inglês** ou **Japonês**
Temas de interesse: Direitos humanos no Japão Contemporâneo
Política migratória japonesa/migrações internacionais
Literatura de cárcere

Onde se lê:
Profa. Dra. **NEIDE HISSAE NAGAE** neidenagae@usp.br
Linha de pesquisa: *Texto Literário: Tradução e Estudos Críticos*
Língua estrangeira: **Japonês**
Temas de interesse: Literatura Japonesa Moderna
Literatura Japonesa Contemporânea
Estudos literários e tradução crítica de obras da literatura japonesa
Linha de pesquisa: Culturas em Contato: Inserção e Decodificação
Língua estrangeira: Inglês ou Japonês
Temas de interesse: Migrações (inter-trans) nacionais, comunidade Nikkei e hibridismo cultural e linguístico
Cultura Tradicional e Pop Japonesa

Leia-se:
Profa. Dra. **NEIDE HISSAE NAGAE** neidenagae@usp.br
Linha de pesquisa: *Texto Literário: Tradução e Estudos Críticos*
Língua estrangeira: **Japonês**
Temas de interesse: Literatura Japonesa Moderna
Literatura Japonesa Contemporânea
Estudos literários e tradução crítica de obras da literatura japonesa
Linha de pesquisa: Culturas em Contato: Inserção e Decodificação
Língua estrangeira: Inglês ou Japonês
Temas de interesse: Concepção estética e pensamento japonês

São Paulo, 15 de março de 2024

Profa. Dra. SHIRLEI LICA ICHISATO HASHIMOTO
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LÍNGUA, LITERATURA E CULTURA JAPONESA